

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Искровская средняя школа имени В.И.Шульпекова
Урюпинского муниципального района Волгоградской области»
(МКОУ Искровская СШ)
403156, Волгоградская область, Урюпинский район, п.ИСКРА, улица Краснознаменная 5
телефон: 8(84442)9-51-30, e-mail: urp_sh.iskra@volganet.ru

Утверждено
На заседании педагогического совета
МКОУ Искровской СШ им В.И.Шульпекова
Протокол № __1__ от __25.09_2025__г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Школьный музей»**

Программа рассчитана на детей 12-16 лет
Срок реализации программы -1 год

Составитель :
Зуева Надежда Ивановна
учитель географии

п.Искра, 2025 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Планируемые результаты	5

Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Учебный план	8
2.2. Календарный учебный график	8
2.3. Рабочая программа	10
2.4. Методические материалы	13

Раздел №3. «Комплекс форм аттестации»

3.1. Формы аттестации	16
3.2. Оценочные материалы	17

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы. Данная программа предназначена для ведения туристско-краеведческой работы через детское объединение «Школьный музей» в рамках учебно-воспитательного процесса .

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Уровень программы –ознакомительный

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является дополнительное образование.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села.

Адресат программы – Возраст от 11 до 17 лет.

Социальный статус юношества неоднороден. Деятельность и ролевая структура личности на этом этапе уже приобретают ряд новых, взрослых качеств.

Главная социальная задача этого возраста – выбор профессии. Выбор профессии и типа учебного заведения неизбежно дифференцирует жизненные пути девушек и юношей, со всеми вытекающими отсюда социально-психологическими последствиями.

Расширяется диапазон общественно-политических ролей и связанных с ними интересов и ответственности. Обучаясь в объединении «Школьный музей», ребята смогут познать азы профессии музейоведа, экскурсовода и т.д.

Объем и срок освоения программы

Общая продолжительность обучения составляет 34 часа.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Количество обучающихся в группе: 8 человек

Формы обучения: очная.

Формы проведения занятий: аудиторные

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: всем составом

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с интересными людьми и тружениками тыла.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

- лекции (информационные,)
- практикумы,
- тренинги,
- коллективное ,
- проектирование,
- игры-активаторы,
- проведение интерактивных занятий, экскурсий, классных часов, музейных уроков, внеклассных мероприятий для посетителей,
- интервьюирование и социальные опросы, исследование,

Режим занятий.

На реализацию программы запланировано 34 часа: 1 раз в неделю.

Педагогическая целесообразность.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;

- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

1.2. Цель и задачи программы

Цель:

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению основ музейного дела, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся - развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувство любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

1.3 Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепитя устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родному селу, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории поселка Искра

- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепится любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- - проявится более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявится осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируется представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Ожидаемые результаты программы

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.
2. Систематизация работы школьного музея.
3. Получение целостной картины по истории развития района, села, школы и ее традиций.
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.
6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, встречи.
7. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории региона, Урюпинского района и поселка Искра
8. Приобщение учащихся к исследовательской работе.
9. Влияние на выбор профессии обучающимися.
10. Социализация школьников.

Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Учебный план

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа включает в себя 1 курс: «Школьный музей».

№ п/п	Название детского творческого объединения	Количество часов	«Школьный музей»	ИТОГО часов	Формы аттестации
1.	«Школьный музей»	Всего	34	34	Проектная работа
		Теория	8		
		Практика	26	26	

2.2. Календарный учебный график

Начало учебного года:

1 сентября 2025 года.

Окончание учебного года:

31 мая 2026 года

Продолжительность учебного года 34 уч .недели

Учебно-тематический план курса «Школьный музей»

№ п/п.	Содержание программы	Теория	Практика	Всего
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1
2	Вводное занятие	1		1
3	Наследие в школьном музее.	1	2	3
4	Родной край в истории государства Российского.			
5	Функции школьного музея			
6	Организация школьного музея.		1	1
7	Родной край.			
8	Родословие: познай себя (мое имя и моя фамилия)			
9	Генеалогия: моя семья			
10	Родословие моей семьи			
11	Наша школа в истории села	1	4	5
12	Комплектование фондов школьного музея	2	3	5
13	Фонды школьного музея	2	5	7
14	Учёт и описание музейных предметов	2	4	6
15	Экспозиция школьного музея.			
16	Тексты в музейной экспозиции.			
17	Военная слава земляков		1	1
18	Экскурсионная работа в школьном музее.		4	4
19	Подготовка к районным краеведческим конкурсам			
20	Итоговое занятие			
	Итого:			34

1. Содержание программы курса «Школьный музей»

Тема 1. Цели и задачи курса. Вводный инструктаж. (1 ч)

Теоретическое занятие. Инструктажи

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении.

Тема 2. Вводное занятие (1 ч)

Теоретическое занятие. (1 ч)

Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Тема 3. Наследие в школьном музее (3 ч)

Теоретические занятия (1 ч)

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практические занятия. (2 ч)

Тема 4. Родной край в истории государства Российского (1 ч)

Теоретические занятия (2 ч)

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия (5 ч)

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

Тема 5. Функции школьного музея (3 ч)

Теоретические занятия (2 ч)

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Практическое занятие (1 ч)

Тема 6. Организация школьного музея (2 ч)

Теоретические занятия (1 ч)

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации,

ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея.
Учредительные документы школьного музея.

Практическое занятие (1 ч)

Тема 7. Родной край

Теоретические занятия

Откуда есть и пошла земля Искровская

Практические занятия

Работа с литературными фондами музея. (Возможна выездная экскурсия в районный музей)

Тема 8. Родословие: познай себя (мое имя и моя фамилия)

Теоретические занятия

Моё имя и моя фамилия. История возникновения имён. Варианты происхождения имён. Значение имени, которое носит человек. Бережное отношение к имени. Тёзки. Русский месяцеслов, именины.

Русские фамилии и их происхождение. Как стать хорошим сыном (хорошей дочерью).

Практические занятия (2 ч)

Тема 9. Генеалогия: моя семья

Теоретические занятия

История фамилии семьи. Фамилия как указание родства. Однофамильцы. Кто и как продолжает фамилию семьи.

Мать. Отец, отчество. Пословицы, поговорки и стихи о матери и об отце. Происхождение отчества в русской культуре. Отчизна. Отечество. Родители. Семья.

Практические занятия

История рода. Род, родня, родные. На кого я похож? Роль отца и роль матери в семье. О бабушках и дедушках. Бабушки и дедушки в русских сказках. «Стар да мал». Смена поколений. Преемственность в семье. Мои лучшие друзья – брат и сестра. Дружба и взаимовыручка в семье. Семейные обязанности в истории русской культуры. Зачем нужны обязанности? Мои обязанности в семье. Жизнь дана на добрые дела.

Тема 10. Родословие моей семьи.

Теоретическое занятие

Зачем человеку семья? Родословие моей семьи, родословное древо.

Практические занятия

Семейный альбом. Подготовка рассказов о своей семье. Крёстные родители.

Тема 11. Наша школа в истории села

Теоретические занятия

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районном архиве.

Практические занятия (7 ч)

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Тема 12. Комплектование фондов школьного музея

Теоретические занятия (2 ч)

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практические занятия (5 ч)

Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы.

Тема 13. Фонды школьного музея

Теоретические занятия

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 14. Учет и описание музейных предметов

Теоретические занятия

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета

музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия (4 ч)

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 15. Экспозиция школьного музея (9 ч)

Теоретические занятия

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые

Практические занятия

Тема 16. Тексты в музейной экспозиции

Теоретические занятия

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия

Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Тема 17. Военная слава земляков

Теоретическое занятие

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооружённых Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практические занятия (5 ч)

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Тема 18. Экскурсионная работа в школьном музее

Теоретические занятия

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь,

внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.
Проведение экскурсий.

Тема 19. Подготовка к районным и областным краеведческим конкурсам.

Теоретическое занятие

знакомство с положениями.

Практические занятия

Работа с одаренными детьми. Составление плана работы.

Тема 20. Итоговое занятие (1 ч)

2.4.1. Методическое обеспечение программы

Принципы построения работы: от простого к сложному, связь знаний, умений с жизнью, с практикой, научность, доступность, системность знаний, воспитывающая и развивающая направленность, активность и самостоятельность, учёт возрастных и индивидуальных особенностей.

Методы обучения: словесные методы, наглядные методы, практические методы.

Методы контроля: опрос, показ презентаций, показ проектов, участие в конкурсах.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Педагогические технологии:

Личностно-ориентированные технологии:

- введение обучающихся в мир ценностей и оказание им помощи в выборе личностно-значимой системы ценностных ориентаций;
- формирование у обучающихся разнообразных способов деятельности и развитие творческих способностей;
- использование метода как «ситуации успеха»;
- использование методики разноуровневого подхода.

Технологии индивидуального обучения:

- способ организации учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- выявление потенциальных возможностей всех учащихся.

Информационно – коммуникативные технологии: проектор, ноутбук, колонки.

Здоровьесберегающие технологии:

- психолого-педагогические (создание благоприятной психологической обстановки, соответствие содержания обучения возрастным особенностям

детей, чередование занятий с высокой и низкой активностью);

- физкультурно-оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз, пластической разминки).

Алгоритм занятия: приветствие, определение темы занятий, информация о теме, практикум (игра), усвоение темы, закрепление материала, подведение итогов.

2.4.2. Учебно-информационное обеспечение программы

1. Программа

2. Книги для обучающихся и педагогов

- 1) Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.
- 2) Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.- М.,1985.
- 3) Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2010г.
- 4) Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.

2.4.3. Материально- технические условия реализации программы

Ресурсы	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
Наглядные материалы	Изобразительные наглядные пособия – таблицы, схемы, иллюстративный материал, музейные экспонаты
Технические средства	Персональный компьютер, мультимедийный проектор с экспозиционным экраном.

Раздел №3. «Комплекс форм аттестации»

3.1. Формы аттестации

Формы подведения итогов реализации программы:

- участие в конкурсах, конференциях
- защита проекта.

3.2. Оценочные материалы

Успешность усвоения содержания программы контролируется с помощью таблицы мониторинга результатов, где результаты отмечаются в виде уровней.

Высокий уровень:

1. Доступность изложения. Не читать по тексту.
2. Контакт с группой.

3. Наличие грамотных логических переходов.
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приёмов, в том числе и диалога.
5. Грамотная речь.
6. Эмоциональность.
7. Чёткие ответы на вопросы.
8. Использование дополнительных наглядных средств и рабочих листов.

Средний уровень:

1. Доступность изложения.
2. Контакт с группой. Наличие грамотных логических переходов.
3. Сочетание показа и рассказа. Использование других приёмов, в том числе и диалога.
4. Грамотная речь.
5. Эмоциональность.
6. Чёткие ответы на вопросы.

Низкий уровень:

1. Доступность изложения. Не читать по тексту.
2. Контакт с группой.
3. Наличие грамотных логических переходов.
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приёмов, в том числе и диалога.
5. Грамотная речь.
6. Ответы на вопросы

Уровни освоения программы:

Н – низкий

С – средний

В – высокий

№	Дат	1	2	3	4	5	6	7	ИТОГ
п/п	а ФИ О								

Список литературы.

1. Андюсов Б.Е. Сибирское краеведение. Учебное пособие для учащихся и студентов. Красноярск, 2006.
2. Музееведение: музеи исторического профиля. М. 1988.
3. Музей и дети: Методика разработки занятий с младшими школьниками. М. 1994.
4. Музей и культура: Программа. Опыт внедрения /Под редакцией Е. Г. Вансловой/. М. 1995.
5. Музей и школа / Под редакцией Т. А. Кудриной/.
6. О. Г. Зелова, И. А. Журавлев. Рассказы по истории родного края
7. Работа со школьниками в краеведческом музее / Под редакцией Н. М. Ланковой/. М. 2001.
8. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике. – М., 2001.
9. Дьякова Р.А. Основы экскурсоведения. – М., 1985.
10. Закс С.В. Как составить этикетаж // Советские музеи. – №1, 1987.
11. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие / Под ред.К.П. Левыкина. – М., 1988.

цифровые образовательные ресурсы:

- <http://podvig-naroda.ru/>
 - <http://obd-memorial.ru/html/comments.htm>
 - <http://elibrary.sgu.ru/djvu/s.htm>
- grachmap.ru